上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2030720 | 课程名称 | 融合新闻学 |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 宋莹 | 教师邮箱 | 952119091@qq.com |
| 上课班级 | 新媒体B21-2  新媒体B21-1 | 上课教室 | 线上 |
| 答疑时间 | 周三 | | |
| 主要教材 | 《刘涛著，《融合新闻学》高等教育出版社，2021年版 | | |
| 参考资料 | 蔡雯，《融媒体建设与创新》，中国人民大学出版社，2020年  张成良，《融媒体传播论》，科学出版社，2020年  胡怀福/周劲，《王者融归∶媒体深度融合56个实战案例》人民日报出版，2019年 | | |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 理解融合新闻 | 讨论 | 课后思考题 |
| 2 | 融合新闻思维 | 讨论 | 课后思考题 |
| 3 | 融合新闻策划 | 讨论 | 课后思考题 |
| 4 | 融合新闻叙事 | 讨论 | 课后思考题 |
| 5 | 融合新闻制作 | 讨论 | 课后思考题 |
| 6 | 网络图文新闻  短视频新闻 | 讨论 | 课后思考题 |
| 7 | 新媒体音频新闻  数据新闻 | 讨论 | 课后思考题 |
| 8 | 动画新闻  H5新闻第 | 讨论 | 课后思考题 |
| 9 | VR新闻  移动直播 | 讨论 | 课后思考题 |
| 10 | 新闻游戏 | 讨论 边讲边练 | 专题策划报道汇报准备 |
| 11 | 针对一个新闻选题进行专题策划讨论汇报 | 讨论 边讲边练 | 专题策划报道汇报准备 |
| 12 | 针对一个新闻选题进行专题策划讨论汇报 | 讨论 边讲边练 | 专题策划报道汇报准备 |
| 13 | 智能新闻生产 | 讨论 | 制作短视频新闻报道 |
| 14 | 融合新闻伦理 | 讨论 | 制作短视频新闻报道 |
| 15 | 融合新闻未来趋势 | 讨论 | 制作短视频新闻报道 |
| 16 | 总结课程学习内容，制作短视频新闻报道分享 | 讨论 | 总结 |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 考查课 |  |
| X1 | 平台学习/课堂表现/课后作业 | 35% |
| X2 | 课堂展示（融媒体报道类型的专题讨论汇报） | 30% |
| X3 | 小制作（融媒体媒介元素综合报道） | 35% |

备注：

教学内容不宜简单地填写第几章、第几节，应就教学内容本身做简单明了的概括；

教学方式为讲课、实验、讨论课、习题课、参观、边讲边练、汇报、考核等；

评价方式为期末考试“1”及过程考核“X”，其中“1”为教学大纲中规定的形式；“X”可由任课教师或课程组自行确定（同一门课程多位教师任课的须由课程组统一X的方式及比例）。包括纸笔测验、课堂展示、阶段论文、调查（分析）报告、综合报告、读书笔记、小实验、小制作、小程序、小设计等，在表中相应的位置填入“1”和“X”的方式及成绩占比。

任课教师： 系主任审核： 日期：