**【主持理论】**

一、基本信息

**课程代码：**【2030417】

**课程学分：**【2】

**面向专业：**【传播艺术】

**课程性质：**【专业核心课◎】

**使用教材：**《播音主持能力训练》，田笑，清华大学出版社

【**参考书**《主持人思维与语言能力训练路径（修订版）》吴郁 编[中国广播电视出版社](http://book.jd.com/publish/%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E5%B9%BF%E6%92%AD%E7%94%B5%E8%A7%86%E5%87%BA%E7%89%88%E7%A4%BE_1.html%22%20%5Ct%20%22_blank%22%20%5Co%20%22%E4%B8%AD%E5%9B%BD%E5%B9%BF%E6%92%AD%E7%94%B5%E8%A7%86%E5%87%BA%E7%89%88%E7%A4%BE)

《普通话水平测试指导用书》（第2版）上海市语言文字水平测试中心立信会计出版社

《脱稿讲话与即兴演讲》 端木自在 立信会计出版社】

**先修课程：**

1. 课程简介

随着文化产业的飞速发展，播音主持人职业将成为未来就业领域的热点和亮点。主持理论课程目标是培养具备广播电视新闻传播、语言文学等能力，能担任广播电视播音与节目主持工作的复合型应用语言学专门人才。以广播电视为对象，结合中外广电实践，研究广播电视的传播活动及其规律，重点是广播电视新闻，兼及广播电视文艺、教育、服务等节目的主持规律，并讲授传播与接受、节目制作、媒介人物等等。

三、选课建议

适合传播系大一学生。

四、课程与专业毕业要求的关联性（必填项）

|  |  |
| --- | --- |
| 专业毕业要求 | 关联 |
| LO11：应用书面或口头形式，阐释自己的观点，有效沟通。 |  |
| LO21：能根据未来工作需要确定自己的学习目标，并主动通过信息搜索、讨论、质疑、实践、创造等方法来实现学习目标。 | ● |
| LO31：信息辨识与判断：能有效地对信息进行性质辨识和价值判断，具有信息选择和整合能力。 | ● |
| LO32：新闻采访与公关：具有基本的人际交往能力，对不同的人采用不同的沟通方式，能有效完成新闻采访工作，具备公关能力。 |  |
| LO33：文稿写作与编辑：掌握各类新闻文体的写作方法，文字通顺、内容充实、有传播价值，能针对不同的媒介进行文稿的写作和编辑。 |  |
| LO34：活动策划与执行：能根据不同的主题进行活动策划以及相关的品牌推广工作。 | ● |
| LO35：媒介应用与发展：能较好地应用多种常用传播媒介，并能与时俱进地掌握岗位所要求的新媒介技术。 |  |
| LO41：遵守纪律、守信守责；具有耐挫折、抗压等能力。 |  |
| LO51：与团队保持良好关系，做团队中的积极成员，协同伙伴创造性地解决问题。 |  |
| LO61：具备一定的信息素养，能综合运用现代信息技术知识和技能解决工作中的实际问题。 |  |
| LO71：愿意服务他人、服务企业、服务社会；为人热忱，富于爱心，懂得感恩。 | ● |

五、课程目标/课程预期学习成果（必填项）（预期学习成果要可测量/能够证明）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期****学习成果** | **课程目标****（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO21 | 能够根据未来媒体的走势来确定现阶段自主计划 | 从课堂及课后练习中得以体现 | 模拟主持中是否能良好体现现在走势。 |
| 2 | LO31 | 信息辨识与判断：能有效地对信息进行性质辨识和价值判断，具有信息选择和整合能力。 | 通过理论讲解与大量的新闻信息编辑与播音主持练习 | 进行新闻播报 |
| 3 | L034 | 能根据不同的主题进行活动策划以及相关的品牌推广工作。 | 教师引导，学生分组讨论主题和主持内容 | 策划主持一场微党课 |
| 4 | LO71 | 愿意服务他人、服务企业、服务社会；为人热忱，富于爱心，懂得感恩。 | 学习中强调播音员主持人应建立良好的内在气质与公众形象 | 日常学习面貌、是否具有职业道德 |

六、课程内容（必填项）

此处分单元列出教学的知识点和能力要求。知识点用布鲁姆认知能力的6种层次： (“**知道”、“理解”、“运用”、“分析”、“综合”、“评价”)**来表达对学生学习要求上的差异。能力要求必须选用合适的行为动词来表达。用文字说明教学的难点所在，**并标明每个单元的理论课时数和实践课时数。**

六、课程内容

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 单元 | 知识点 | 能力要求 | 难点 | 理论课时 | 实践课时 |
| 1普通话等级考试理论与方法 | 普通话等级考试的应试技巧 | 掌握普通话等级考试的各个考点，练习正确发音。 | 避免错误发声JQX等尖音 | 8 |  |
| 2新闻播音与主持 | 学会电视主持人的基本业务能力与价值判断能力 | 1、了解电视主持人在直播室的主持流程与要点2、清楚电视主持人的价值观与职业操守3、运用电视主持的串联与点评 | 1把握体态语运用与无“提示器”播音的镜头前“交流”。2播、说结合，清楚、自然、规整。3结合导语任务，表达有变化。 | 10 |  |
| 3综艺及专题类节目主持 | 电视综艺主持前期及过程中的主持能力、应变能力 | 1. 提高控场能力

提升现场主持水平 | 主持过程中即兴应变的能力 | 8 |  |
| 4网络直播 | 运用互联网直播进行个人品牌推介和营销 | 学会网络直播 | 学会良好的直播互动 | 6 |  |

七、课内实验名称及基本要求

列出课程实验的名称、学时数、实验类型（演示型、验证型、设计型、综合型）及每个实验的内容简述。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实验名称 | 主要内容 | 实验时数 | 实验类型 | 备注 |
| 1 | 普通话测试 | 模拟普通话水平测试 | 6 | 演示型 |  |
| 2 | 新闻主持 | 主持一次电视新闻 | 4 | 演示型 |  |
| 3 | 现场主持 | 主持一场微党课 | 6 | 演示型 |  |

七、实践环节各阶段名称及基本要求（选填，适用于集中实践、实习、毕业设计等）

列出实践环节各阶段的名称、实践的天数或周数及每个阶段的内容简述。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 各阶段名称 | 实践主要内容 | 天数/周数 | 备注 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（3X） | 评价方式 | 占比 |
| X1 | 普通话水平测试 | 30% |
| X2 |  播读一个新闻 | 20% |
| X3 | 主持一节微党课 | 50 |

八、评价方式与成绩

撰写人： 周曦 系主任审核签名：

审核时间：