

## 上海建桥学院课程教学进度计划表

### 一、基本信息

课程代码	2030385	课程名称	艺术鉴赏
课程学分	2	总学时	32
授课教师	李艺冉	教师邮箱	19064@gench.edu.com
上课班级	传播 B22-1	上课教室	在线
答疑时间	周三 9-10 节		
主要教材	艺术鉴赏，清华大学出版社，第2版，2018-05		
参考资料	<p>《认识艺术（全彩插图第8版）》，[美]马克·盖特莱恩，王滢译，世界图书出版公司、后浪出版公司，2014年7月；</p> <p>《中西方音乐通史提要》，田克文，中国地质大学出版社出版；</p> <p>《艺术概论》，王宏建，文化艺术出版社；</p>		

### 二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	艺术鉴赏课程介绍及要求，艺术鉴赏概况与礼仪	讲授与交流	
2	绘画与雕塑鉴赏（上）	讲授与课堂展示	绘画、雕塑、建筑类作品鉴赏（三者任选一主题），小组PPT汇报

注：课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上，并发送到教务处存档。

3	绘画与雕塑鉴赏 (下)	讲授与课堂展示	完成 X1
4	建筑艺术鉴赏 (上)	讲授与课堂展示	完成 X1
5	建筑艺术鉴赏 (下)	讲授与课堂展示	完成 X1
6	服装设计艺术鉴赏 (上) ——服饰设计中的艺术体现	讲授与课堂展示	时尚、服装、影视作品类鉴赏 (三者任选一主题), 小组 PPT 汇报
7	服装设计艺术鉴赏 (下) ——时尚形象塑造 (服饰搭配, 时尚大片创意)	讲授与课堂展示	完成 X2
8	时尚品牌艺术鉴赏 (上)	讲授与课堂展示	完成 X2
9	时尚品牌艺术鉴赏 (下)	讲授与课堂展示	完成 X2
10	电影艺术鉴赏	讲授与课堂展示	完成 X2
11	音乐鉴赏 (上)	讲授与课堂展示	音乐、舞蹈、戏剧作品类鉴赏 (三者任选一主题), 小组 PPT 汇报
12	音乐鉴赏 (下)	讲授与课堂展示	完成 X3
13	舞蹈鉴赏	讲授与课堂展示	完成 X3
14	戏剧鉴赏 (上)	讲授与课堂展示	完成 X3
15	戏剧鉴赏 (下)	讲授与课堂展示	完成 X3
16	(按课程内容) 自选方向进行大作品创作 (方案拟定)	讲授与课堂展示	按照要求提供相关文件

## 三、评价方式以及在总评成绩中的比例

总评构成 (1+X)	评价方式	占比
1	试卷统考	40%
X1	绘画、雕塑、建筑类作品鉴赏 (三者任选一主题), 小组 PPT 汇报	20%
X2	时尚、服装、影视作品类鉴赏 (三者任选一主题), 小组 PPT 汇报	20%
X3	音乐、舞蹈、戏剧作品类鉴赏 (三者任选一主题), 小组 PPT 汇报	20%

任课教师：李艺冉 系主任审核：沈慧萍 日期：2022.09.20