上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

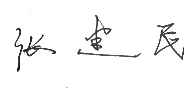
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2030276 | 课程名称 | 中外新闻事业史 |
| 课程学分 | 2.0 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 张建民 | 教师邮箱 | zjm9058@163.com |
| 上课班级 | 新闻学B22—1/2/3/4/5 | 上课教室 | 一教120 |
| 答疑时间 | 周四下午3点-3点半 新闻传播学院新闻系办公室 | | |
| 主要教材 | 《中国新闻传播史》（高等教育出版社） | | |
| 参考资料 | 《中国新闻事业史》（丁淦林主编，高等教育出版社，2018年）《中国新闻事业发展史》（黄瑚，复旦大学出版社，2016年）《外国新闻事业史教程》（张允若、程曼丽主编，高等教育出版社，2013年） | | |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 开场白：为什么要学一点中外新闻史。 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 如何学习新闻史 |
| 2 | 第二讲：古代报刊。 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 中国媒介的生长特征。 |
| 3 | 第三讲：清朝统治下的近代新闻事业 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 梁启超的新闻思想 |
| 4 | 第四讲：北洋军阀统治下的新闻事业 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 当代中国新闻事业（1937-），搜索相关资料 |
| 5 | 第五讲：十年内战时期的新闻事业 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 对中共新闻事业的红色内涵的分析。 |
| 6 | 第六讲：抗日战争时期的新闻事业 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 1. 对延安《解放日报》改版意义的认知。 2. 对韬奋精神价值的理解。 |
| 7 | 第七讲：解放战争时期的新闻事业 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 综合1949年之前中国不同性质报纸的经营状况从中获得启示。 |
| 8 | 第八讲：社会主义建设初期的新闻事业 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 分析1956年新闻改革的背景及其未能持续的原因及其影响。 |
| 9 | 第九讲：改革开放以来的新闻事业 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 新闻界解放思想，进行理论探索对新闻业实践活动的指导意义的认知。 |
| 10 | 第十讲：英国新闻事业简史 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 对英国报业值得借鉴的成功经验的思考。 |
| 11 | 第十一讲：法国新闻事业简史 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 对法国杂志业发达原因的思考。 |
| 12 | 第十二讲：德国新闻事业简史 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 对马克思的新闻思想的认知。 |
| 13 | 第十三讲：美国的新闻事业简史1 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 如何认识美国现实社会中政治、经济利益对专业主义的影响和制约。 |
| 14 | 第十四讲：美国的新闻事业简史2 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 分析美国大众文化与传媒的关系 |
| 15 | 第十五讲：苏俄的新闻事业简史 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 分析苏联国有新闻业的解体的原因 |
| 16 | 第十六讲：日本新闻事业简史 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 分析日本报纸为什么能保持巨大的发行量。 |
| 17 | 第十七讲：世纪之交的新闻传播思潮 | 课堂讲授互动  辅以PPT | 选择一个角度思考新闻传播发展的规律。 |
| 18 | 考试（开卷） |  |  |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末考试（开卷） | 50% |
| X1 | 小组PPT分析评述一个新闻史主题，平时表现 | 20% |
| X2 | 评析一个新闻现象 | 15% |
| X3 | 提交一份主题史实资料检索报告，进行比较评议。 | 15% |

任课教师：张建民 系主任审核： 日期：2022. 09