上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2030420 | 课程名称 | 播音发声训练 |
| 课程学分 | 02 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 潘昱彤 | 教师邮箱 | 17081@gench.edu.cn |
| 上课班级 | 传播B18-3 | 上课教室 | 新闻传播学院411 |
| 答疑时间 | 时间 : 周四10：00—11：00 地点:2号楼210 电话：68191288 |
| 主要教材 | 《实用播音教程1234》 |
| 参考资料 | 《语音发声（第三版）》 张颂 著 中国传媒大学出版社《播音发声学》 徐恒 著 中国传媒大傲雪出版社《普通话语音基础与播音发声训练》 田园曲 著 科学出版社《播音与主持实训教程》 高虹著 清华大学出版社 |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 呼吸控制1 | 讲课 | 《满江红》练习 |
| 2 | 共鸣控制1 | 讲课+练习 | 《你是人间四月天》练习 |
| 3 | 吐字归音 | 讲课+练习 | 《祖国啊，我亲爱的祖国》练习 |
| 4 | 发声控制 | 讲课+练习 | 《雨霖铃》练习 |
| 5 | 声音弹性 | 考试 | 《海燕》节选练习 |
| 6 | 《逆行者》朗诵分析 | 讲课+练习 |  |
| 7 | 喉部控制：敏锐的语感 | 讲课+练习 | 《春》节选练习 |
| 8 | 喉部控制：鲜明的态度 | 讲课+练习 | 《囚歌》练习 |
| 9 | 口腔控制：真挚的感情 | 讲课+练习 | 《我爱这土地》练习 |
| 10 | 考试 | 考试 |  |
| 11 | 共鸣控制2：现代诗朗诵 | 讲课+练习 | 《致橡树》的意象表达练习 |
| 12 | 共鸣控制2：古诗词朗诵 | 讲课+练习 | 《沁园春 雪》的抑扬顿挫 |
| 13 | 呼吸控制2：散文朗读 | 讲课+练习 | 《写给母亲》的真挚情怀 |
| 14 | 情声气：小说播读 | 讲课+练习 | 《项链》节选 |
| 15 | 朗诵训练 | 排练 |  |
| 16 | 朗诵训练 | 演出 | √ |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（X） | 评价方式 | 占比 |
| X1 | 综合练习 | 40% |
| X2 |  情绪变化 | 30% |
| X3 |  多种类别 | 30% |

任课教师： 潘昱彤 系主任审核:辛勤 日期：