SJQU-QR-JW-033（A0）

**【视频新闻实作】**

**【**TV news practicing and making**】**

一、基本信息

**课程代码：**2030378

**课程学分：**2学分

**面向专业：**新闻学专业

**课程性质：**系级专业选修课、独立设置实践课

**开课院系：**新闻传播学院新闻系

**使用教材：**

《电视新闻节目制作与播出》徐威，中国广播电视出版社，2005年1月，第1版

参考书目：

主流电视频道：中央电视台、东方卫视、湖南卫视、浙江卫视、江苏卫视等相关卫视的各类型节目。

**课程网站网址：**

<https://elearning.gench.edu.cn:8443/webapps/blackboard/content/listContentEditable.jsp?content_id=_119686_1&course_id=_17176_1&mode=reset>

**先修课程：**

视频采集与制作2030287（3）

二、课程简介

《视频新闻实作》是新闻学专业独立设置实践课。主要是要求学生通过本课程的实践操作，熟练掌握整个包含前期、中期、后期视频新闻制作的流程和基本视频制作的技术与技能。课程旨在引导学生根据视频这一新型语言的基本特点和规律进行实践活动。培养学生鉴赏能力和感悟能力不仅要了解最基本的写作技巧、镜头运用、剪辑手法，更要把技巧和理论运用在实践中，并在“有限”的时间里集中表达出来。本课程采用讲授、讨论和实践相结合的教学方法。

三、选课建议

本课程为新闻学专业基础独立设置实践课，适合新闻学专业二年级学生。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 新闻学专业毕业要求指标点 | | | 关联 |
| L011 | LO111 | 倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。 | ● |
| LO112 | 应用书面或口头形式，阐释自己的观点，有效沟通。 |  |
| L021 | LO211 | 能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。 |  |
| LO212 | 能搜集、获取达到目标所需要的学习资源，实施学习计划、反思学习计划、持续改进，达到学习目标。 |  |
| L031 | L0311 | 从海量信息中准确进行有针对性的采集，去芜存菁。 |  |
| L0312 | 对信息进行性质辨识和价值判断。 |  |
| L0313 | 根据选定的主题对信息进行整合。 |  |
| L032 | L0321 | 能顺畅地与人交流和沟通，并能因人而异采取不同沟通策略，如遇危机事件能有效公关。 |  |
| L0322 | 通过观察、倾听、提问、记录、感受、思考等方式，完成采访工作。 |  |
| LO33 | LO331 | 熟悉传统的新闻体例，并能与时俱进地应用新媒体写作方式。 |  |
| LO332 | 进行有传播价值的文稿写作。 |  |
| LO333 | 能针对不同媒体介质灵活进行文稿编辑。 |  |
| LO34 | LO341 | 能够把握好新闻宣传规律。 |  |
| LO342 | 围绕主题进行策划。 | ● |
| LO343 | 能有效地执行策划方案。 |  |
| L035 | L0351 | 熟悉传统媒介并关注新媒介与时俱进的新变化。 |  |
| L0352 | 娴熟掌握至少两种传播媒介应用技能。 |  |
| L041 | LO411 | 遵纪守法：遵守校纪校规，具备法律意识。 |  |
| LO412 | 诚实守信：为人诚实，信守承诺，尽职尽责。 |  |
| LO413 | 爱岗敬业：了解与专业相关的法律法规，充分认识本专业就业岗位在社会经济中的作用和地位，在学习和社会实践中遵守职业规范，具备职业道德操守。 |  |
| LO414 | 身心健康，能承受学习和生活中的压力。 |  |
| L051 | LO511 | 在集体活动中能主动担任自己的角色，与其他成员密切合作，共同完成任务。 | ● |
| LO512 | 有质疑精神，能有逻辑的分析与批判。 |  |
| LO513 | 能用创新的方法或者多种方法解决复杂问题或真实问题。 |  |
| LO514 | 了解行业前沿知识技术。 | ● |
| L061 | LO611 | 能够根据需要进行专业文献检索。 |  |
| LO612 | 能使用合适的软件来搜集和分析所需的信息数据。 |  |
| LO613 | 能把现代信息技术融入到新闻宣传工作各个环节。 |  |
| L071 | LO711 | 爱党爱国：了解祖国的优秀传统文化和革命历史，构建爱党爱国的理想信念。 |  |
| LO712 | 助人为乐：富于爱心，懂得感恩，具备助人为乐的品质。 |  |
| LO713 | 奉献社会：具有服务企业、服务社会的意愿和行为能力。 | ● |
| LO714 | 爱护环境：具有爱护环境的意识和与自然和谐相处的环保理念。 |  |
| L081 | L0811 | 具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求。 |  |
| L0812 | 理解其他国家历史文化，有跨文化交流能力。 |  |
| L0813 | 能用国际视野来分析评判具体的新闻事件。 |  |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期**  **学习成果** | **课程目标** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO111 | 倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。 | 课堂教学、学生实践 | 综合评价 |
| 2 | LO342 | 围绕主题进行策划。 | 学生实践 | 作品评价 |
| 3 | LO511 | 在集体活动中能主动担任自己的角色，与其他成员密切合作，共同完成任务。 | 学生实践 | 综合评价 |
| 4 | LO514 | 了解行业前沿知识技术。 | 教师指导学生实践 | 作品评价 |
| 5 | LO713 | 奉献社会：具有服务企业、服务社会的意愿和行为能力。 | 教师指导学生实践 | 综合评价 |

六、课程内容

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 单元 | 教学的内容与难点 | 教学的知识点 | 能力要求 | 理论课时数 | 实践课时数 | 备注 |
| 第一单元 | 视频新闻理论概述 | 理解电视新闻基本概念 | 理解电视新闻概念和重要知识 | 2 |  |  |
| 第二单元 | 视听语言精讲与训练 | 理解影视语言、镜头设计、蒙太奇等经典影视制作方式 | 掌握并能运用影视语言完成视频摄制 | 2 | 8 |  |
| 第三单元 | 谈话类新闻节目制作 | 理解谈话类新闻节目制作要素。 | 掌握并能独立制作谈话类新闻节目 | 2 | 8 |  |
| 第四单元 | 新闻专题片制作 | 理解新闻专题片制作要素。 | 掌握并能独立制作新闻专题片 | 2 | 8 |  |

注：本课程共计32学时。

七、课内实验名称及基本要求

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实验名称 | 主要内容 | 实验  时数 | 实验类型 | 备注 |
|  |  |  |  |  |  |

七、实践环节各阶段名称及基本要求

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 各阶段名称 | 实践主要内容 | 天数/周数 | 备注 |
|  |  |  |  |  |

八、评价方式与成绩

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（X） | 评价方式 | 占比 |
| X1 | 视听语言训练 | 20% |
| X2 | 谈话类新闻节目制作 | 30% |
| X3 | 新闻专题片制作 | 50% |

撰写人：赵博翀 系主任审核签名：马玉瑛

审核时间：2018/3/10