上海建桥学院课程教学进度计划表

1. **基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2030214 | 课程名称 | 新闻采访与写作2 |
| 课程学分 | 2.0 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 马玉瑛 | 教师邮箱 | 2303172630@qq.com |
| 上课班级 | 新闻B17-1、B17-2 | 上课教室 | 二教108 |
| 答疑时间 | 时间：周一下午第七节 地点:新闻学院210电话：15221881870 |
| 主要教材 | 《新闻写作教程》[张征刘明华徐泓](https://www.amazon.cn/s/ref%3Ddp_byline_sr_book_1?ie=UTF8&field-author=%E5%BC%A0%E5%BE%81+%E5%88%98%E6%98%8E%E5%8D%8E+%E5%BE%90%E6%B3%93&search-alias=books)中国人民大学出版社2002年3月 |
| 参考资料 | 【《消息写作教程》中国广播电视出版社2008年10月修订二版常秀英著】；【《新闻采访与写作教程》[李希光](https://book.douban.com/search/%E6%9D%8E%E5%B8%8C%E5%85%89)清华大学出版社 2011年7月】；【《新闻写作学》张骏德化学工业出版社 2010年8月】 |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 第一单元之——绪论：怎样学习新闻写作 | 讲课 | 考查作业1布置 |
| 2 | 第一单元之——新闻写作的基本方法和要求 | 讲课 | 考查作业2布置 |
| 3 | 第一单元之——新闻写作的真实性原则 | 讨论课 | 考查作业2展示 |
| 4 | 第一单元之——新闻体裁概述 | 边讲边练 |  |
| 5 | 第二单元之——事件性消息 | 讲课、实验 | 考查作业3布置 |
| 6 | 第二单元之——消息写作之导语（上） | 实验 | 导语写作课堂实验 |
| 7 | 第二单元之——消息写作之导语（下） | 实验 | 导语写作课堂实验 |
| 8 | 第二单元之——消息写作之主体、结尾、新闻背景 | 讲课、实验 |  |
| 9 | 第二单元之——消息写作实验点评 | 实验 | 考查作业3展示 |
| 10 | 第三单元之——通讯的特征和主题结构 | 讲课、实验 | 考查作业4布置 |
| 11 | 第三单元之——专访的写作 | 讲课、实验 |  |
| 12 | 第三单元之——人物通讯的写作（上） | 讲课 |  |
| 13 | 第三单元之——人物通讯的写作（下） | 讲课 |  |
| 14 | 第三单元之——街头专访实验点评 | 实验 | 考查作业4展示 |
| 15 | 课程总复习（上）（知识点回顾） | 讨论课 |  |
| 16 | 课程总复习（下）（期末闭卷考题型解析） | 讨论课 |  |
| 17 | 期末考试周 |  | 考试 |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期终闭卷考试 | 50% |
| X1 | 读书报告（课外扩展阅读检查） | 10% |
| X2 | 课堂展示（分析一篇失实报道） | 10% |
| X3 | 消息作品 | 15% |
| X4 | 通讯作品 | 15% |

任课教师：马玉瑛 系主任审核：马玉瑛 日期：2018年3月