

上海建桥学院课程教学进度计划表

一、基本信息

课程代码	2038075	课程名称	名著中的心理学
课程学分	2	总学时	32
授课教师	陈力勇	教师邮箱	18006@gench.edu.cn
上课班级	全校本科	上课教室	四教 112
答疑时间	时间： 周三下午 12:00-13:00 地点： 207 电话：		
主要教材	中国文学史新著（第2版增订本） 章培恒、骆玉明主编 复旦大学出版社 2011		
参考资料	中外电影名作心理案例集 徐光兴主编 上海教育出版社 2006 中外文学名著导读 刘建军编 高等教育出版社 2014		

二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	第一单元 名著中的心理学导论（上）	案例分析	
2	第一单元 名著中的心理学导论（下）	案例分析	
3	第二单元 唐诗宋词中的心理学（1 意识与潜意识）	案例分析	
4	第二单元 唐诗宋词中的心理学（2 九型人格）	案例分析	
5	第二单元 唐诗宋词中的心理学（3 从苏东坡看人格特质）	案例分析	
6	第二单元 唐诗宋词中的心理学（4 情绪管理）	案例分析	
7	第二单元 唐诗宋词中的心理学（5 高峰体验）	案例分析	
8	第二单元 唐诗宋词中的心理学（6 写作心理）	案例分析	
9	唐诗宋词中的心理学总结与 X1 考核	情景模拟	
10	第三单元 中外散文名著中的心理学（上）	案例分析	
11	第三单元 中外散文名著中的心理学（中）	情景模拟	

注：课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上，并发送到教务处存档。

12	第三单元 中外散文名著中的心理学（下）	案例分析	
13	中外散文名著中的心理学总结与 X2 考核	案例分析	
14	第四单元 中外小说名著中的心理学（上）	案例分析	
15	第四单元 中外小说名著中的心理学（中）	案例分析	
16	第四单元 中外小说名著中的心理学（下）	案例分析	
17			
18	考试周	考试	

三、评价方式以及在总评成绩中的比例

总评构成（3X）	评价方式	占比
X1	名著分析（含课堂展示 PPT）	30%
X2	写信（人际交流）	40%
X3	小说人物分析	30%

备注：

教学内容不宜简单地填写第几章、第几节，应就教学内容本身做简单明了的概括；

教学方式为讲课、实验、讨论课、习题课、参观、边讲边练、汇报、考核等；

评价方式为期末考试“1”及过程考核“X”，其中“1”为教学大纲中规定的形式；

“X”可由任课教师或课程组自行确定（同一门课程多位教师任课的须由课程组统一 X 的方式及比例）。包括纸笔测验、课堂展示、阶段论文、调查（分析）报告、综合报告、读书笔记、小实验、小制作、小程序、小设计等，在表中相应的位置填入“1”和“X”的方式及成绩占比。

任课教师： 陈力勇 系主任审核： 徐磊 日期：2019.3.1