

课程教学进度计划表

一、基本信息

课程名称	摄影基础				
课程代码	2030311	课程序号		课程学分/学时	2.0
授课教师	张少勇	教师工号	22508	专/兼职	兼职
上课班级	时尚传播 B26-1	班级人数	43	上课教室	
答疑安排	周四 13：00-14：00 新闻传播学院 3 楼				
课程号/课程网站					
选用教材	《大学摄影实用教程》 作者：王华 出版社：北京工艺美术出版社 2023 年 8 月第 1 版				
参考教材与资料	【《现代广告摄影教程》，田欣欣主编，河南大学出版社，2011 年 12 月第 1 版，2015 年 9 月第 2 次印刷。】 【书名：摄影技艺教程、作者：颜志刚、 出版社：复旦大学出版社 版本：第八版 ISBN978-7-309-14057-6/J375】				

二、课程教学进度安排

课次	课时	教学内容	教学方式	作业
1	2	大学学习引导/课程概况与要求/相机选择/摄影的原则	讲授	无
2	2	理论：摄影构图	讲授	无
3	2	实践：构图练习	实践/指导	有
4	2	理论：相机焦距	讲授	无
5	2	实践：焦距练习	实践/指导	有
6	2	理论：曝光（光圈、快门、感光度）	讲授	无
7	2	实践：曝光练习	实践/指导	有
8	2	理论：景深	讲授	无

9	2	实践：景深练习	实践/指导	有
10	2	理论：风景摄影	讲授	无
11	2	实践：校园风景拍摄	实践/指导	有
12	2	理论：人像摄影	讲授	无
13	2	实践：人像拍摄	实践/指导	有
14	2	理论：人文摄影	讲授	无
15	2	实践：人文摄影拍摄	实践/指导	有
16	2	理论+实践：视频摄影入门	讲授/实践	有

三、考核方式

总评构成	占比	考核方式
X1	40%	基础练习（平时）
X2	20%	风景摄影
X3	20%	人像摄影
X4	20%	人文摄影

任课教师：

张博

系主任审核：

覃卫萍

日期： 2026. 08