**【综合实践项目（传统媒体业务实训）】**

SJQU-QR-JW-033（A0）

**【Integrated practice of traditional news】**

一、基本信息

**课程代码：**【2039229】

**课程学分：**【1】

**面向专业：**【新闻学】

**课程性质：**【实践教学必修课◎】

**开课院系：**【新闻传播学院新闻系】

**使用教材：无**

参考书目

**【**方正飞翔6.0软件说明书，北大方正电子有限公司，2010年】。

【《全能记者必备（第七版）》[[美]凯利·莱特尔等](http://www.crup.com.cn/scrp/book.cfm?sFieldName=writer&sBrowType=t&sKeyword=%5b美%5d凯利·莱特尔等)主编，中国人民大学出版社。2006年5月版。】【《新闻工作者必读》金炳华主编，高东执编，文汇出版社2000年11月版。《新闻编辑实务教程》管国忠 顾潜 编著，文汇出版社，2008年10月。《报纸创办实务》，高东著，化学工业出版社,2009年10月。《新闻发现、采集与表达》（应用新闻学·原理与案例），蔡雯、许向东著，人民大学出版社，2008年7月。】

参考教材【主流报刊：解放日报、文汇报、新民晚报、东方早报、新闻晨报，中央及省市级报刊，主流网站：东方网、新浪网、人民网、新华网等】

**课程网站网址:**

**https://elearning.gench.edu.cn:8443/webapps/portal/execute/tabs/tabAction?tab\_tab\_group\_id=\_1\_1**

**先修课程：**【新闻采访学 2030065（4）】【新闻写作学 2030077（4）】

二、课程简介

本课程为实践教学，是针对新闻专业本科学生开设的一门专业实践课程，以训练传统媒体的新闻采编业务方面的实践技能为主体教学内容。

本实践教学旨在增加学生社会经验，提高其新闻实践能力，要求学生综合运用新闻专业理念和知识，开展社会交往，进行观察、线索搜寻、新闻采访、写作等业务训练。

本课程注重与培养学生以下综合实践能力——在专业实践中进一步掌握新闻学基本理论与基本知识；在专业实践中进一步掌握[新闻采访](https://baike.baidu.com/item/%E6%96%B0%E9%97%BB%E9%87%87%E8%AE%BF)、[写作](https://baike.baidu.com/item/%E5%86%99%E4%BD%9C/3087)、[编辑](https://baike.baidu.com/item/%E7%BC%96%E8%BE%91/535978)、[评论](https://baike.baidu.com/item/%E8%AF%84%E8%AE%BA/32357)、[摄影](https://baike.baidu.com/item/%E6%91%84%E5%BD%B1/6201)、剪辑等业务知识与技能；在专业实践中熟悉报刊媒体运转的内涵和节奏，综合掌握新闻报道流程中重要的工作方法和基本技能；在专业实践中锻炼调查研究和社会活动能力；在专业实践中了解新闻工作的方针、政策和法规；在专业实践中了解中国新闻工作现状与发展趋势，了解外国新闻工作发展动态。

三、选课建议

本课程需要学生掌握基本的新闻的发现、判断、采访、拍摄、写作、编辑、制作及广告经营等综合的知识和能力。因此，学生应较好地掌握了新闻传播理论、媒体知识、新闻采访、新闻写作、新闻编辑、新闻评论等基本知识和技能。本课程针对新闻专业本科二年级下和三年级上学生。学生应具有从业热情和敬业精神。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 新闻学专业毕业要求指标点 | | | 关联 |
| L011 | LO111 | 倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。 |  |
| LO112 | 应用书面或口头形式，阐释自己的观点，有效沟通。 |  |
| L021 | LO211 | 能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。 |  |
| LO212 | 能搜集、获取达到目标所需要的学习资源，实施学习计划、反思学习计划、持续改进，达到学习目标。 |  |
| L031 | L0311 | 从海量信息中准确进行有针对性的采集，去芜存菁。 |  |
| L0312 | 对信息进行性质辨识和价值判断。 |  |
| L0313 | 根据选定的主题对信息进行整合。 |  |
| L032 | L0321 | 能顺畅地与人交流和沟通，并能因人而异采取不同沟通策略，如遇危机事件能有效公关。 |  |
| L0322 | 通过观察、倾听、提问、记录、感受、思考等方式，完成采访工作。 | ● |
| LO33 | LO331 | 熟悉传统的新闻体例，并能与时俱进地应用新媒体写作方式。 |  |
| LO332 | 进行有传播价值的文稿写作。 | ● |
| LO333 | 能针对不同媒体介质灵活进行文稿编辑。 |  |
| LO34 | LO341 | 能够把握好新闻宣传规律。 |  |
| LO342 | 围绕主题进行策划。 |  |
| LO343 | 能有效地执行策划方案。 |  |
| L035 | L0351 | 熟悉传统媒介并关注新媒介与时俱进的新变化。 |  |
| L0352 | 娴熟掌握至少两种传播媒介应用技能。 |  |
| L041 | LO411 | 遵纪守法：遵守校纪校规，具备法律意识。 |  |
| LO412 | 诚实守信：为人诚实，信守承诺，尽职尽责。 |  |
| LO413 | 爱岗敬业：了解与专业相关的法律法规，充分认识本专业就业岗位在社会经济中的作用和地位，在学习和社会实践中遵守职业规范，具备职业道德操守。 | ● |
| LO414 | 身心健康，能承受学习和生活中的压力。 |  |
| L051 | LO511 | 在集体活动中能主动担任自己的角色，与其他成员密切合作，共同完成任务。 | ● |
| LO512 | 有质疑精神，能有逻辑的分析与批判。 |  |
| LO513 | 能用创新的方法或者多种方法解决复杂问题或真实问题。 |  |
| LO514 | 了解行业前沿知识技术。 | ● |
| L061 | LO611 | 能够根据需要进行专业文献检索。 |  |
| LO612 | 能使用合适的软件来搜集和分析所需的信息数据。 |  |
| LO613 | 能把现代信息技术融入到新闻宣传工作各个环节。 |  |
| L071 | LO711 | 爱党爱国：了解祖国的优秀传统文化和革命历史，构建爱党爱国的理想信念。 |  |
| LO712 | 助人为乐：富于爱心，懂得感恩，具备助人为乐的品质。 |  |
| LO713 | 奉献社会：具有服务企业、服务社会的意愿和行为能力。 | ● |
| LO714 | 爱护环境：具有爱护环境的意识和与自然和谐相处的环保理念。 |  |
| L081 | L0811 | 具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求。 |  |
| L0812 | 理解其他国家历史文化，有跨文化交流能力。 |  |
| L0813 | 能用国际视野来分析评判具体的新闻事件。 |  |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

五、课程目标/课程预期学习成果（预期学习成果要可测量/能够证明）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期学习**  **成果** | **课程目标**  **（细化预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO514 | 运用报刊排版软件或运用视频音频编辑软件 | 使用新闻稿件素材为报纸排版  适用新闻视频稿件素材编辑广播电视节目 | 作品评价 |
| 2 | L0322 | 运用新闻编辑学原理和方法，编辑、设计、制作新闻版面 | 稿件内容写作训练 | 作品评价 |
| 3 | LO332 | 掌握新闻发现（新闻选题），新闻采访（素材，文字、图片等）、版面制作基本能力 | 以小组为单位，合作进行新闻采编活动，制作新闻报刊或广播电视编辑作品 | 作品评价 |
| 4 | LO413 | 爱岗敬业：了解与专业相关的法律法规，充分认识本专业就业岗位在社会经济中的作用和地位，在学习和社会实践中遵守职业规范，具备职业道德操守。 | 以小组为单位，合作进行新闻采编活动，制作新闻报刊或广播电视编辑作品 | 综合评价 |
| 5 | LO511 | 其他成员密切合作，共同完成任务 | 以小组为单位，合作进行新闻采编活动，制作新闻报刊或广播电视编辑作品 | 综合评价 |
| 6 | LO713 | 具有服务企业、服务社会的意愿和行为能力 | 以小组为单位，合作进行新闻采编活动，制作新闻报刊或广播电视编辑作品 | 综合评价 |

六、课程内容

本课程均为实践课时

第一单元： 根据具体实践任务，确定主题，写出采访提纲。

知道实践任务要求，了解实践工作特点。

重点：明确任务

难点：采访提纲

第二单元：按已确定好的主题执行实践任务

知道实践任务的具体要求，理解实践工作的内涵，运用新闻学基本知识在工作中分析问题并努力解决问题。

重点：根据岗位要求开展专业实习

难点：实习中不断提升自己的专业能力

第三单元：根据新闻素材进行报纸排版编辑或广播电视音视频编辑

知道报纸编辑或广播电视音视频编辑的主题，整体策划与设计，理解具体的稿件素材选择的标准。

重点：编辑成完整的实践作品

难点：素材的选择

第四单元：提交实践作品

将实践作品（新闻报刊或广播电视编辑作品），以打印稿形式或者光盘形式上交。

综合总结实践成果，准确评价实践工作中的得失

重点：实践作品

难点：总结实践得失

七、实践环节各阶段名称及基本要求（选填，适用于集中实践、实习、毕业设计等）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 各阶段名称 | 实践主要内容 | 天数/周数 | 备注 |
| 1 | 准备工作 | 根据任务选定主题 | 1天 |  |
| 2 | 开展实践 | 按照提纲进行传统媒体采写与编辑实践 | 3天 |  |
| 3 | 提交总结 | 提交作品 | 1天 |  |

八、评价方式与成绩

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（X） | 评价方式 | 占比 |
| X1 | 实践过程表现情况 | 10% |
| X2 | 实践带教老师评价 | 10% |
| X3 | 个人实践作品 | 80% |

撰写人：杨晓丽 系主任审核： 张建民

审核时间：2019/9/3