专业课课程教学大纲

SJQU-QR-JW-033（A0）

**【中外围棋史】**

**【**Chinese and foreign Go history**】**

一、基本信息

**课程代码：2030612**

**课程学分：**2

**面向专业：传播学（围棋**）

**课程性质：**系级必修课

**开课院系：新闻传播学院**

**使用教材：**

《图说中国围棋史》何云波 杨烁 著 山西出版传媒集团 书海出版社

参考书目：《中国围棋》 刘善承 蜀蓉出版社

《日本围棋历代名手名局史话》 安永一

《围棋与国家》 林建超 北京出版社

**课程网站网址：**

**先修课程：**中外围棋史 2030612（2）

二、课程简介

课程名称为中外围棋史，课程所研究的对象是围棋的发展历史。讲述从围棋的产生到围棋在各个朝代的发展过程和历史地位，围棋与文化的融合以及围棋在国际上的传播，简述了国外围棋的发展经历。此课程为系级专业必修课程，通过学习围棋的发展历史，从而专业系统的了解围棋的兴衰，对围棋这个民族智慧瑰宝有深刻的认知，知典故，懂传承。学习中外围棋史对围棋项目的专业发展有巨大的促进作用，同时也对棋艺的提升，个人的认知和文化素养有一定的帮助。

三、选课建议

中外围棋史是传播学系级专业必修课程，安排2018级传播学（围棋）专业大一下学期学习。此课程主要是为了让围棋专业的学生了解围棋历史，对围棋的发展经过有所认知，从而对自身专业有认同和共鸣。课程对围棋的技术等级无具体要求，也适合有一定文学素养，对历史有兴趣的同学学习。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |
| --- | --- |
| 专业毕业要求 | 关联 |
| LO11：表达沟通 | ● |
| LO21：自主学习 | ● |
| LO31：专业能力 | ● |
| LO32：围棋技能 |  |
| LO33：新媒体采编能力 |  |
| LO34：围棋文化项目运营能力 |  |
| LO35：围棋产业管理能力 |  |
| LO36：教学能力 | ● |
| LO41：尽责抗压 |  |
| LO51：协同创新 |  |
| LO61：信息应用 | ● |
| LO71：服务关爱 |  |
| LO81：国际视野 | ● |

五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期**  **学习成果** | **课程目标**  **（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO211 | 围棋发展历程 | 结合PPT专业讲述 | 闭卷测试 |
| 2 | LO32 | 1.围棋技艺传播 | 结合PPT专业讲述 | 课堂表现 |
| 2.围棋历史地位 | 结合PPT专业讲述 | 作业表现 |
| 3.懂围棋历史，典故 | 结合PPT专业讲述 | 课堂表现 |
| 3 | LO711 | 1.古代围棋规则 | 结合PPT专业讲述 | 课后探讨 |
| 2.棋史上的杰出棋手 | 结合PPT专业讲述 | 课后探讨 |

六、课程内容

第一单元 围棋起源 课时 2 能力要求：知道围棋的起源并能简单阐述出来

第二单元 魏晋风采 课时 4 能力要求 知道围棋在魏晋时代的发展，通过杰出人物能分析出围棋在当时的社会地位

第三单元 南北对抗 课时 2 能力要求：知道南北朝时期围棋的发展，了解部分古代围棋规则

第四单元 盛唐气象 课时 4 能力要求：综合评价盛唐时期的围棋发展和宫廷围棋

第五单元 宋元棋事 课时 3 能力要求：分析宋元时期的围棋发展和盛唐时期的差异

第六单元 明代棋踪 课时 3 能力要求：理解明代围棋的特点，评价明代国手

第七单元 清朝盛衰 课时 4 能力要求：分析清代国手的特点和围棋民间传播的原因

第八单元 现代转型 课时 3 能力要求：知道日本围棋的发展，分析与中国国手的水平差异和造成的缘由

第九单元 当代兴衰 课时 3 能力要求：理解当代围棋的特点，分析围棋发展现状，知道世界大赛以及各国围棋规则的差异

第十单元 枰声局影 课时 2 能力要求：知道围棋棋具的发展，综合评价围棋文化的历史作用和影响

七、课内实验名称及基本要求

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实验名称 | 主要内容 | 实验  时数 | 实验类型 | 备注 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

八、实践环节各阶段名称及基本要求（

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 各阶段名称 | 实践主要内容 | 天数/周数 | 备注 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

八、评价方式与成绩

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期终闭卷考 | 60% |
| X1 | 课堂展示及反思 | 15% |
| X2 | 课堂讨论展示 | 15% |
| X3 | 课程的综合拓展能力 | 10% |
| X4 |  |  |

撰写人： 系主任审核签名： 审核时间：