SJQU-QR-JW-033（A0）

**【新闻播报】**

**【news broadcasting】**

一、基本信息

**课程代码：**【2030434】

**课程学分：**【2.0】

**面向专业：**【传播艺术】

**课程性质：**【专业必修】

**开课院系：新闻传播学院**

**使用教材：**《实用播音教程2》付程，中国传媒大学出版社，第二版

参考书目：《语音发声（第三版）》 张颂 著 中国传媒大学出版社

《播音发声学》 徐恒 著 中国传媒大傲雪出版社

《普通话语音基础与播音发声训练》 田园曲 著 科学出版社

《播音与主持实训教程》 高虹著 清华大学出版社

**课程网站网址：**https://elearning.gench.edu.cn:8443/webapps/bb-shjqsso-BBLEARN/index.jsp

**先修课程：**普通话语音基础训练 播音发声训练

二、课程简介

新闻播音，是指经过广播电台、电视台把新闻稿件用有声语言传送出来的播音创作，特指消息的播音。语言必须具有庄重、朴实、清新、明快的特点。[播音员](https://baike.sogou.com/lemma/ShowInnerLink.htm?lemmaId=5982950&ss_c=ssc.citiao.link" \t "_blank)应具有一定的[新闻敏感](https://baike.sogou.com/lemma/ShowInnerLink.htm?lemmaId=4085149&ss_c=ssc.citiao.link" \t "_blank)，能迅速抓住各条消息的新鲜点，调动自己处于一种“先睹为快”之后“一吐为快”的状态。播音要做到叙事准确清楚，态度分寸得字正腔圆，富有朝气。语句力求紧凑规整。

新闻播报的提速一定要“有度”。即播报速度的加快不能超过让人说清楚听清楚的极限。收听新闻的观众对听到的内容要有所反应是需要一定的时间的。速度太快，不仅让听的人反应不过来，同时也会使播报者的语音与思维脱节。一味的“快”“赶”，平均压缩音节，没有度的任意提速，都会降低语音的清晰度，语流僵直，气息上提，处于“见字出声”的被动状态，造成播报的新闻内容肤浅不清楚。因此播报速度的“有度”提速就要做到”停连“。

三、选课建议

学生可在基本了解本专业基础理论后，在进入应用技能学习之前，修读本课程。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |
| --- | --- |
| 专业毕业要求 | 关联 |
| L011 | LO111 | 倾听他人意见、尊重他人观点、分析他人需求。 | 　 |
| LO112 | 应用书面或口头形式，阐释自己的观点，有效沟通。 |  |
| L021 | LO211 | 能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。 |  |
| LO212 | 能搜集、获取达到目标所需要的学习资源，实施学习计划、反思学习计划、持续改进，达到学习目标。 |  |
| L031 | 网络与新媒体的设计、开发应用与管理能力：具备网站设计与开发、app设计与开发等基本能力。 |  |
| L032 | 网络与新媒体影视作品制作的理论与技术：能够熟练运用拍摄、剪辑、特效制作的技巧创作数字影视作品。 | ● |
| L033 | 网络与新媒体内容传播基本能力：文本写作与编辑、音频录制、图片拍摄与后期处理、图片制作与内容可视化，了解相关的法律法规和行业规则。 | ● |
| L034 | 网络与新媒体的管理和营销能力：具备利用网络与新媒体工具等进行品牌与产品开发、维护和传播的基本能力；具有消费行为、营销和客户心理的基本知识。具备组织、控制、管理、推广项目的能力。 |  |
| L041 | LO411 | 遵纪守法：遵守校纪校规，具备法律意识。 |  |
| LO412 | 诚实守信：为人诚实，信守承诺，尽职尽责。 |  |
| LO413 | 爱岗敬业：了解与专业相关的法律法规，充分认识本专业就业岗位在社会经济中的作用和地位，在学习和社会实践中遵守职业规范，具备职业道德操守。 |  |
| LO414 | 身心健康，能承受学习和生活中的压力。 |  |
| L051 | LO511 | 在集体活动中能主动担任自己的角色，与其他成员密切合作，共同完成任务。 |  |
| LO512 | 有质疑精神，能有逻辑的分析与批判。 |  |
| LO513 | 能用创新的方法或者多种方法解决复杂问题或真实问题。 |  |
| LO514 | 了解行业前沿知识技术。 |  |
| L061 | LO611 | 能够根据需要进行专业文献检索。 | 　 |
| LO612 | 能够使用适合的工具来搜集信息，并对信息加以分析、鉴别、判断与整合。 | 　 |
| LO613 | 熟练使用计算机，掌握常用办公软件。 | 　● |
| L071 | LO711 | 爱党爱国：了解祖国的优秀传统文化和革命历史，构建爱党爱国的理想信念。 |  |
| LO712 | 助人为乐：富于爱心，懂得感恩，具备助人为乐的品质。 | 　 |
| LO713 | 奉献社会：具有服务企业、服务社会的意愿和行为能力。 | 　 |
| LO714 | 爱护环境：具有爱护环境的意识和与自然和谐相处的环保理念。 |  |
| L081 | L0811 | 具备外语表达沟通能力，达到本专业的要求。 | 　 |
| L0812 | 理解其他国家历史文化，有跨文化交流能力。 | 　 |
| L0813 | 有国际竞争与合作意识。 | 　 |

五、课程目标/课程预期学习成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期****学习成果** | **课程目标****（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO211 | LO211:能根据需要确定学习目标，并设计学习计划。 | 从课后布置的练习中得以体现 | 在X1X2X3中体现，在了解自己的不足之后知否会花力气进行训练，根据自己的不足制定目标。又可以得分。 |
| 2 | LO212LO311lO411 | LO212:能搜集、获取达到目标所需要的学习资源，实施学习计划、反思学习计划、持续改进，达到学习目标。 | 进行理论讲解与大量的发声及其主持技巧练习 | 进行模拟主持活动 |
| LO311：传播理论：掌握传播学的核心理论、基本知识。 | 进行大量的新闻实播练习 | 将发声练习与传播学理论结合，更好地进行发声的学习。 |
| LO411:遵纪守法：遵守校纪校规，具备法律意识。 | 讲课强调 | 在X1X2X3中体现，学习成绩与思想品德挂钩。 |
| LO413：爱岗敬业：了解与专业相关的法律法规，充分认识本专业就业岗位在社会经济中的作用和地位，在学习和社会实践中遵守职业规范，具备职业道德操守。 | 服务社会心理 | 是否有争取的意识 |
| 3 | LO511 | LO511:在集体活动中能主动担任自己的角色，与其他成员密切合作，共同完成任务。 | 讲课强调 | 在X1X2X3中得以体现，所有播音员主持人必须清楚的明白，节目不是个体完成就是一个好的节目，必须大家一起合作才能达到理想状态，可以做到得分，否则失分。 |
| 4 | LO713 | LO713:奉献社会：具有服务企业、服务社会的意愿和行为能力。 | 讲课强调 | 在X1X2X3中体现，必须有播音员主持人职业道德的素养，有可以得分，否则失分。 |

六、课程内容

**第一单元 导语**

**本单元要求学生能够在导语环节掌握总体预览，能够用一两句简单的导语包含一整个新闻的提起兴趣**

第一节课 理论课

**第二单元 正文**

**掌握如何用备稿七步来分析新闻，并知道如何用分析结果来播报一则新闻**

**第三单元 多种样式新闻播报**

**掌握“播”新闻、“说”新闻等等样态的新闻播报。**

七、课内实验名称及基本要求

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 实验名称 | 主要内容 | 实验时数 | 实验类型 | 备注 |
| 1 | 导语播报 | 播报新闻中间开篇的导语 | 4 | 综合 |  |
| 2 | 正文播报 | 播报新闻中重要的长新闻+串联词 | 6 | 综合 |  |
| 3 | 说新闻 | 新闻评论 | 6 | 综合 |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 试卷 | 40% |
| X1 | 导语 | 20% |
| X2 | 正文 | 20% |
| X3 | 说新闻 | 20% |

八、评价方式与成绩

撰写人：潘昱彤 系主任审核签名：沈慧萍

审核时间：2020.8