上海建桥学院课程教学进度计划表

1. **基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2030214 | 课程名称 | 新闻采访与写作（下） |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 曹茶香 柳邦坤 | 教师邮箱 | 08050@gench.edu.cn |
| 上课班级 | 新闻学B20-1、2、3、4、5 | 上课教室 | 一教114 |
| 答疑时间 | 时间：每周三7-8节 地点:新闻学院210室 | | |
| 主要教材 | 《新闻采访与写作》编写组：马工程重点教材《新闻采访与写作》，高等教育出版社，2019年1月  柳邦坤：《当代新闻采访与写作教程》（第二版），武汉大学出版社，2017年5月 | | |
| 参考资料 | 《消息写作教程》常秀英著、中国广播电视出版社，2008年10月修订二版；  《新闻采访与写作教程》[李希光](https://book.douban.com/search/%E6%9D%8E%E5%B8%8C%E5%85%89)清华大学出版社，2011年7月；  《新闻写作学》张骏德化学工业出版社，2010年8月  《新闻报道与写作》【美】梅尔文·门彻著，世界图书出版公司，2014年2月 | | |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 第一单元 新闻写作的基本要求、原则、体裁 | 讲授、讨论 |  |
| 2 | 第一单元 新闻写作之新闻事实、新闻价值 | 讲授、讨论 |  |
| 3 | 第二单元消息写作之——消息的特点与类型 | 讲授、讨论 | 标注报纸上的消息类型、X1作业布置 |
| 4 | 第二单元写作之——消息的构成、标题与导语 | 讲授、实验 | 标题、导语课堂练习 |
| 5 | 第二单元消息写作之——消息采写选题 | 讨论 | X1选题讨论 |
| 6 | 第二单元消息写作之——消息主题、背景写作 | 讲授 |  |
| 7 | 第二单元消息写作之——消息写作综合训练 | 作业交流 | X1作业点评交流 |
| 8 | 第三单元通讯写作之——通讯的特点、类型 | 讲授 | X2作业布置 |
| 9 | 第三单元通讯写作之—通讯的主题、结构、表达 | 讲授、讨论 |  |
| 10 | 第三单元通讯写作之——人物通讯写作 | 讲授、讨论 |  |
| 11 | 第三单元通讯写作之——专访写作 | 讲授 |  |
| 12 | 第三单元通讯写作之——通讯采写选题 | 讨论 | X2选题讨论 |
| 13 | 第三单元通讯写作之——特写写作 | 讲授 |  |
| 14 | 第三单元之——通讯综合练习 | 作业交流 | X2作业点评交流 |
| 15 | 第四单元新媒体新闻写作——微博新闻写作 | 边讲边练 | 微博写作课堂实验 |
| 16 | 第四单元新媒体新闻写作——微公号、客户端新闻写作 | 边讲边练 | 微公号作品写作实验 |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末考试 | 50% |
| X1 | 采写消息一篇 | 25% |
| X2 | 采写通讯一篇 | 25% |

任课教师：曹茶香、柳邦坤 系主任审核：张建民日期：2021年3月