上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

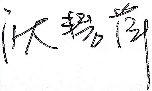
|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2030628 | 课程名称 | 新闻传播史 |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 金晶 | 教师邮箱 | jinjing1106maya@126.com |
| 上课班级 | 传播学B20-1传播学B21-1 | 上课教室 | 二教102 |
| 答疑时间 | 周三下午14：00~15：00 | | |
| 主要教材 | 《中国新闻传播史》，《中国新闻传播史》编写组，高等教育出版社，2021年8月第1版，马克思主义理论研究和建设工程重点教材 | | |
| 参考资料 | 《中国新闻传播史》，方汉奇主编，中国人民大学出版社，2014年7月第3版  《外国新闻传播史》，郑超然、程曼丽、王泰玄著，中国人民大学出版社，2000年10月第1版 | | |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 导论：怎样学好新闻传播史 | 讲课 |  |
| 2 | 第一单元：近代新闻事业的缘起 | 讲课、习题 | 学生做思维导图归纳“邸报”制度的发展与演变 |
| 3 | 第一单元：近代新闻事业的缘起 | 讲课 |  |
| 4 | 第二单元：晚清民初的新闻事业 | 讲课 |  |
| 5 | 第二单元：晚清民初的新闻事业 | 讲课 |  |
| 6 | 第二单元：晚清民初的新闻事业 | 讲课 |  |
| 7 | 第三单元 “五四”运动与大革命时期的新闻事业 | 讲课 |  |
| 8 | 第三单元 “五四”运动与大革命时期的新闻事业 | 讲课 |  |
| 9 | 第四单元 土地革命时期与全面抗战时期的新闻事业 | 讲课 | 学生进行课堂讨论，归纳《解放日报》新闻改革的知识点 |
| 10 | 第四单元 土地革命时期与全面抗战时期的新闻事业 | 讲课、习题 |  |
| 11 | 第四单元 土地革命时期与全面抗战时期的新闻事业 | 讲课 |  |
| 12 | 第五单元 解放战争时期与共和国初期的新闻事业 | 讲课 |  |
| 13 | 第五单元 解放战争时期与共和国初期的新闻事业 | 讲课 |  |
| 14 | 第六单元 改革开放至今的新闻事业 | 讲课 |  |
| 15 | 第六单元 改革开放至今的新闻事业 | 课堂展示 | 课堂展示：学生就报刊史写作情况进行课堂汇报 |
| 16 | 总复习 | 复习 |  |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末考核，闭卷笔试，以填空题、选择题、名词解释、简答题、材料分析题、论述题等多种题型，考察学生对新闻传播史知识点的掌握情况。 | 50% |
| X1 | 线上作业（在超星平台完成1~2次阶段性练习） | 10% |
| X2 | 报刊史写作练习（学生组成创作团队，分工合作完成新闻史论文的撰写，成品为图文并茂电子稿，甄选优秀作品在线上平台展示） | 20% |
| X3 | 课堂笔记（学生个人制作一学期的本课程笔记，以纸本的形式呈现，包括线下课程随堂笔记（手写）、一部优秀历史剧的观后感或一本历史书籍的读后感（二选一，可电子稿粘贴）、知识点归纳梳理（手写）） | 20% |

任课教师：金晶 系主任审核： 日期：2022年9月