

## 《 新闻影音专题 》本科课程教学大纲

## 一、课程基本信息

课程名称	(中文) 新闻影音专题				
	(英文) News Video Special Topic				
课程代码	1030078	课程学分		2	
课程学时	32	理论学时	16	实践学时	16
开课学院	新闻传播学院	适用专业与年级		新闻学专业	
课程类别与性质	专业选修	考核方式		考查	
选用教材	《电视摄像教程》(第2版)杨晓宏 马建军 马文娟, 中国人民大学出版社, 2022年7月			是否为马工程教材	否
先修课程	《新闻摄像》; 《视频采集与制作》				
课程简介	<p>《新闻影音专题》是新闻专业的专业选修实践课程。在传统教学基础上融入 AI 技术,构建“技术赋能 + 实践创新”体系。通过该课程的学习,培养学生在熟练掌握新闻摄像、新闻视频制作的理论操作前提下,再借 AI 工具提升创作水平,能够更具实践操作性地完成各种新闻视听节目的创作,并能够发挥创新思维,以专题任务的形式完成各项实践技能训练。通过本门课程的学习,需要拔高学生对新闻影音技能的综合操作,从各类新闻影音作品出发,扎实掌握新闻选题策划、新闻摄像、新闻剪辑的综合技能。</p> <p>课程采用“讲授 + 讨论 + 实践”模式,在融合 AI 工具使用的基础上为学生后期实习积累实践案例,适应行业需求。</p>				
选课建议与学习要求	本课程为新闻学专业独立设置实践课,适合新闻学专业二年级学生以及专升本三年级学生。				
大纲编写人	刘燕 (签名)		制/修订时间	2026.3	
专业负责人	曹茶香 (签名)		审定时间	2026.3	
学院负责人	张连民 (签名)		批准时间	2026.3	

## 二、课程目标与毕业要求

### (一) 课程目标

类型	序号	内容
知识目标	1	了解新闻影音作品制作的具体要求，能够进行专业内容的搜索、整理，培养对于 AI 工具使用的自主学习能力。
	2	理解新闻影音作品制作训练对新闻专业技能培养的重要性，能够与时俱进更新自己的摄像技能及智能媒介融合能力。
技能目标	3	灵活借助 AI 等技术工具，通过视频拍摄的方式，充分运用新闻摄像中的影像、声音专项技能完成相应作品制作。培养学生具备完成各类新闻选题的策划及拍摄能力，灵活应对不同题材专业作品的拍摄需求。
素养目标 (含课程思政目标)	4	将课程思政内容全面融合在课程教学和实践过程中，培养学生的社会责任感，引导学生以正确的价值观去挖掘作品选题、用镜头关照社会现实。

### (二) 课程支撑的毕业要求

**L01 品德修养:** 拥护中国共产党的领导，坚定理想信念，自觉涵养和积极弘扬社会主义核心价值观，增强政治认同、厚植家国情怀、遵守法律法规、传承雷锋精神，践行“感恩、回报、爱心、责任”八字校训，积极服务他人、服务社会、诚信尽责、爱岗敬业。

①爱党爱国，坚决拥护党的领导，热爱祖国的大好河山、悠久历史、灿烂文化，自觉维护民族利益和国家尊严。

**L02 专业能力:** 具有人文科学素养，具备从事新闻传播相关工作的理论知识、实践能力。

②信息辨识与整合分析: 能有效地对信息进行性质辨识和价值判断，具有信息选择和整合分析能力。

④文稿写作与编辑: 掌握各类新闻文体的写作方法，文字通顺、内容充实、有传播价值，能针对不同的媒介进行文稿的写作和编辑。

⑤活动策划与执行: 能根据不同的主题进行活动策划以及相关的品牌推广工作。

⑥媒介应用与发展: 能较好地应用多种常用传播媒介，并能与时俱进地掌握岗

位所要求的新媒介技术。

**L04 自主学习:** 能根据环境需要确定自己的学习目标, 并主动地通过搜集信息、分析信息、讨论、实践、质疑、创造等方法来实现学习目标。

①能根据需要确定学习目标, 并设计学习计划。

②能搜集、获取达到目标所需要的学习资源, 实施学习计划、反思学习计划、持续改进, 达到学习目标。

### (三) 毕业要求与课程目标的关系

毕业要求	指标点	支撑度	课程目标	对指标点的贡献度
L01	①	H	4. 将课程思政内容全面融合在课程教学和实践过程中, 培养学生的社会责任感, 引导学生以正确的价值观去挖掘作品选题、用镜头关照社会现实。	100
L02	②	H	3. 灵活借助 AI 等技术工具, 通过视频拍摄的方式, 充分运用新闻摄像中的影像、声音专项技能完成相应作品制作。培养学生具备完成各类新闻选题的策划及拍摄能力, 灵活应对不同题材专业作品的拍摄需求。	30
	④	M	3. 灵活借助 AI 等技术工具, 通过视频拍摄的方式, 充分运用新闻摄像中的影像、声音专项技能完成相应作品制作。培养学生具备完成各类新闻选题的策划及拍摄能力, 灵活应对不同题材专业作品的拍摄需求。	30
	⑤	H	3. 灵活借助 AI 等技术工具, 通过视频拍摄的方式, 充分运用新闻摄像中的影像、声音专项技能完成相应作品制作。培养学生具备完成各类新闻选题的策划及拍摄能力, 灵活应对不同题材专业作品的拍摄需求。	30
	⑥	H	2. 理解新闻影音作品制作训练对新闻专业技能培养的重要性, 能够与时俱进更新自己的摄像技能及智能媒介融合能力。	10%

L04	①	M	1. 了解新闻影音作品制作的具体要求，能够进行专业内容的搜索、整理，培养对于AI工具使用的自主学习能力。	50
	②	H	1. 了解新闻影音作品制作的具体要求，能够进行专业内容的搜索、整理，培养对于AI工具使用的自主学习能力。	50

### 三、课程内容与教学设计

#### (一) 各教学单元预期学习成果与教学内容

##### 第一单元：总论

教学内容：新闻影音专题概述

预期学习成果：知道新闻影音专题课程要求及主要内容。

核心知识点：理解新闻影音专题课程的训练项目设计要点。

能力要求：知道新闻影音专题制作的基本技能要求并探讨**AI技术对影音表达带来的影响**。

教学难点：运用新闻影音专题制作思维去完成各类专项作品拍摄。综合掌握视频策划、拍摄、剪辑的全方位技能。

##### 第二单元：影像专题

教学内容：理解新闻视听语言的基本视觉要素。

预期学习成果：理解短片新闻的制作要点，运用创新思维进行作品创作。

核心知识点：运用影像元素完成作品拍摄与制作。

能力要求：综合掌握视觉影像在新闻作品中的基本运用方法，**使用AI技术进行影像表达赋能**。

教学难点：分析新闻影像作品静态内容的动态化呈现方法，在作品内容的表达上积极传达社会核心价值，以专业角度评价作品传播效果。

##### 第三单元：声音专题

教学内容：理解新闻视听语言的基本声音要素内容及其作用。

预期学习成果：理解声音元素在视频内容表达中的重要性。

核心知识点：知道视频作品中的声音元素包括哪几类，分析每一类声音元素的运用特色。

能力要求：运用相应新闻专业技能完成作品拍摄。**融合AI技术的使用完成家乡主题宣传片的视觉元素与听觉元素设计**。

教学难点：理解如何使用声音效果增强作品表现力，在作品内容的表达上创新应用声音元素进行创作。

##### 第四单元：综合应用专题

教学内容：结合新闻影音作品的专项要求，理解命题影音作品的创作方式。

预期学习成果：理解专题新闻制作要求及特色。

核心知识点：知道专题新闻的制作特色，理解专题新闻的类型划分原则，运用相应新闻专业

技能完成专题作品拍摄。

能力要求：知道各类新闻影音命题作品的创意策划与实践操作要求，运用相应新闻专业技能完成作品拍摄。

教学难点：理解不同类型专业比赛的技能要求，在作品选题策划中训练自己的破题能力和创新表达能力。制作出具备一定深度和专业特色，且具备较高社会价值的作品。**结合热门 AI 应用技术，挑战动画类视频的创意与制作。**

## (二) 教学单元对课程目标的支撑关系

课程目标 教学单元	1	2	3	4
	总论	L	M	L
影像专题	M	H	H	H
声音专题	M	H	H	M
综合应用专题	M	H	H	H

## (三) 课程教学方法与学时分配

教学单元	教与学方式	考核方式	学时分配		
			理论	实践	小计
总论	教：讲述教学、多媒体教学 学：问题导向学习	课堂讨论	2		2
影像专题	教：讲述、练习、示范教学 学：合作、专题、实作学习	作品拍摄	6	6	12
声音专题	教：讲述、练习、示范教学 学：合作、专题、实作学习	作品拍摄	4	6	10
综合应用专题	教：讲述、练习、示范教学 学：合作、专题、实作学习	作品拍摄	4	4	8
合计			16	16	32

## (四) 课内实验项目与基本要求

序号	实验项目名称	目标要求与主要内容	实验时数	实验类型
1	影像专题作品制作	影像元素在短片选题、策划、拍摄、后期等方面的综合训练	6	④
2	声音专题作品制作	声音元素在作品的题、策划、拍摄、后期等方面的综合练习	6	④
3	综合主题作品制作	通过命题实战，完成各项赛事作品。	4	④

实验类型：①演示型 ②验证型 ③设计型 ④复合型

#### 四、课程思政教学设计

##### 1. 课程教学案例选择：

课程案例选择结合课程思政要求，通过具体作品引导学生积极弘扬社会主义核心价值观，厚植家国情怀等。

##### 2. 课程拍摄任务主题设计：

通过作品拍摄培养学生的社会责任感，引导学生以正确的价值观去挖掘作品选题、用镜头关照社会现实。

#### 五、课程考核

总评构成	占比	考核方式	课程目标				合计
			1	2	3	4	
X1	30%	影像专题作品制作	10%	20%	40%	30%	100
X2	40%	声音专题作品制作	10%	30%	40%	20%	100
X3	30%	综合主题作品制作	10%	20%	40%	30%	100